

# HERA AWARDS FOR FUTURE GENERATIONS



## HERA Award Sustainable Education 2025 Avis du jury

### Avis général du jury

La première édition du HERA Award Sustainable Education a accueilli 10 candidatures. Le jury se réjouit de ce succès et souligne la grande diversité des travaux soumis – tant par les thématiques abordées (éducation relative à l’environnement, au développement durable, à la citoyenneté mondiale et solidaire, intégration des enjeux de développement durable dans l’enseignement obligatoire et dans l’enseignement supérieur, etc.) que par les disciplines mobilisées (sciences de l’éducation, sciences psychologiques, gestion, ingénierie, etc.).

Le jury souhaite mettre en lumière deux travaux très différents qu’il juge inspirants pour les futures générations d’étudiant·es désirant faire avancer les réflexions autour de l’éducation en lien avec les enjeux de développement durable quel que soit le niveau d’enseignement (obligatoire, supérieur), la thématique concernée ou l’approche utilisée (réflexion critique générale, proposition d’outil pédagogique innovant, évaluation de dispositifs pédagogiques existants).

Le jury insiste sur l’importance d’une vision systémique pour traiter d’éducation durable et encourage les futur·es candidat·es et les promoteur·ices à intégrer davantage cette approche à 360° à la fois dans la définition de la problématique traitée mais également dans les méthodologies utilisées et la valorisation des résultats. Il souhaiterait également lire à l’avenir des travaux qui intègrent l’éducation aux différents objectifs de développement durables (ODD) et qui soulignent et reflètent la diversité des éducations durables.

En partenariat avec



# HERA AWARDS FOR FUTURE GENERATIONS

## Lauréat du HERA Award Sustainable Education – Édition 2025

**Andy Jenniges** pour son mémoire de master en sciences de l'éducation, défendu à la faculté des sciences psychologiques de l'UCLouvain, intitulé *Quels sont les effets d'activités en éducation relative à l'environnement sur les connaissances de système liées à la biodiversité et à l'eau des élèves du primaire ?*

Promoteur : Benoît Galand

Le jury félicite Andy Jenniges pour son mémoire innovant et abordant un enjeu crucial et critique : celui de l'évaluation des activités en éducation relative à l'environnement. Dans son mémoire, l'auteur questionne l'effet de ces activités sur les connaissances de système relatives à la biodiversité et à l'eau – et donc plus largement sur l'efficacité de ces activités en termes d'influence sur les comportements écologiques des apprenant·es. Pour ce faire, il s'interroge sur le rôle du monde associatif face à l'institution scolaire dans le paysage éducatif et cherche non seulement à déterminer les effets des activités pédagogiques menées dans ce cadre mais également à proposer des indicateurs clairs sur l'efficacité des dispositifs mis en place et des pistes d'amélioration.

Le jury estime que l'auteur s'attaque à une problématique peu traitée et pourtant essentielle, l'évaluation étant souvent l'angle mort des politiques d'éducation au développement durable. Pour ce faire, un cadre théorique solide et interdisciplinaire est mobilisé, faisant le lien entre des concepts variés au-delà des sciences éducatives. La démarche adoptée par Andy Jenniges est particulièrement innovante et pertinente puisqu'il est parvenu à réunir les acteur·ices clés de cette problématique : associations actives dans l'éducation relative à l'environnement, élèves bénéficiaires et corps enseignant. Les données ainsi récoltées – selon un processus rigoureux et à relativement grande échelle – sont rares et précieuses pour comprendre finement ce qui entre en jeu dans l'efficacité des activités pédagogiques proposées. L'auteur trace dès lors la voie d'un cadre d'évaluation essentiel pour les dispositifs pédagogiques liés à l'éducation relative à l'environnement.

Le jury a été particulièrement interpellé par les conclusions de ce travail qui non seulement questionnent et critiquent en profondeur les pratiques pédagogiques mais offrent également des pistes de réflexion précieuses pour faire évoluer positivement ces pratiques et en améliorer les impacts effectifs. Les apprentissages que l'on peut tirer du mémoire ont des implications sur le travail de nombre d'acteur·ices de terrain et sur les concepteur·ices de stratégies et politiques éducatives. Le mémoire serait notamment inspirant d'une part pour les associations afin d'améliorer leurs pratiques et d'autre part pour les enseignant·es pour opérer des choix de formations, de thématiques et d'approches à destination de leurs élèves. Il apporte également des balises intéressantes pour guider la formation initiale et continue des enseignant·es dans ce domaine. Le jury encourage la diffusion de ce travail auprès de ces acteur·ices et la poursuite du travail afin d'aller encore plus loin en terme de recommandations.

En partenariat avec



# HERA AWARDS FOR FUTURE GENERATIONS

## Nominé du HERA Award Sustainable Education – Édition 2025

**Marius Brebant**, pour son mémoire de master en gestion de l'entreprise, défendu à l'ICHEC, intitulé *Quels sont les principaux défis de l'enseignement de la finance durable, et une initiative telle que le fonds étudiants Citizenfund pourrait-elle y répondre efficacement ?*

Promotrice : Christel Dumas

Le jury souhaite mettre en lumière le mémoire de Marius Brebant qui s'ancre pleinement dans la dynamique actuelle d'évolution nécessaire de l'enseignement supérieur face aux défis du développement durable, spécifiquement dans le domaine de l'enseignement de la finance durable.

L'auteur poursuit un double objectif : d'une part identifier les principaux défis de l'enseignement de la finance durable dans l'enseignement supérieur et d'autre part évaluer la pertinence et l'efficacité d'un outil pédagogique innovant, celui d'un fonds étudiants à impact implémenté dans les universités par Citizenfund. Ce faisant, il aborde en profondeur et de façon systémique un enjeu peu traité et pourtant essentiel pour enclencher une transformation durable et profonde de notre société, un véritable changement de paradigme sociétal pour lequel la finance durable et son enseignement constituent des leviers essentiels.

Le jury a trouvé particulièrement intéressante l'intuition derrière le fonds d'investissement comme outil pédagogique et interpellantes les conclusions mitigées à son égard. A ce titre, le jury a apprécié le recul critique de l'auteur et son honnêteté intellectuelle le conduisant à mettre en avant les limites de ce dispositif à travers une réflexion poussée, fine et honnête. Marius Brebant offre donc une vraie réflexion globale répondant à un besoin actuel et prégnant de l'enseignement supérieur.

Le jury aimerait que d'autres domaines de l'enseignement supérieur s'emparent des analyses et réflexions proposées dans le mémoire afin d'également faire évoluer leurs champs disciplinaires vers une durabilité forte. Il souligne de la sorte l'effet potentiellement multiplicateur de ce travail. Le jury encourage enfin la poursuite de ce travail, notamment en développant davantage les enjeux environnementaux liés à la finance et en allant plus loin dans les recommandations pour améliorer l'outil pédagogique étudié.

En partenariat avec

